



新春
著名人書簡展

新田図書館所蔵の田中純一郎コレクションから、著名人による純一郎さん宛ての年賀はがきや封書を新春特別企画として展示しました。たくさんの利用者が足を止めてご覧になってくださいました。ありがとうございました。



2017
2月号 につたとしよかんだより

太田市新田反町町877 tel 0276-57-2676 http://www2.lib.ota.gunma.jp

第156回 芥川賞・直木賞決定!



芥川賞
『しんせかい』 山下澄人 新潮社



直木賞
『蜜蜂と遠雷』 恩田陸 幻冬舎

1月19日(木)、東京・築地にある『新喜楽』にて選考会が開かれ2作品が選ばれました。

作者詳細を特集しました。

新着資料

タイトル	請求記号	著者	出版社
幸福の哲学	151キ	岸見 一郎	講談社
誰が天照大神を女神に変えたのか	172タ	武光 誠	PHP研究所
入門東南アジア近現代史	223イ	岩崎 育夫	講談社
国税局査察部24時	345ウ	上田 二郎	講談社
江戸の旅とお伊勢参り	384イ		洋泉社
こどものがんと治療	493.9ホ	細野 亜古/編著	メディカ出版
おしゃれのちから	589オ	石田 純子/監修	主婦の友社
日本飛び出しくん図鑑	681セ	関 将	辰巳出版
人生の終いしたく まさかの、延長戦!?	772ナ	中村 メイコ	青春出版社
キリカ	Fサ	澤村 伊智	講談社
源氏姉妹(しすたあず)	913.3サ	酒井 順子	新潮社
花を呑む	Fアサ	あさの あつこ	光文社
夏をなくした少年たち	Fウ	生馬 直樹	新潮社
果てしなき追跡	Fカ	逢坂 剛	中央公論新社
駒姫	Fタ	武内 涼	新潮社
サロメ	Fハラ	原田 マハ	文藝春秋
畏に落ちろ	Fフジ	藤田 宜永	徳間書店
サンライズ・サンセット	Fヤマ	山本 一力	双葉社
翼がなくても	Fカ	中山 七里	双葉社
深い穴に落ちてしまった	963レ	イバン・レピラ	東京創元社
児童書			
アクティブ・ラーニングで身につく発表・調べ学習 4	375ア4		河出書房新社
地球儀で探検!	QQ448チ	渡辺 一夫	PHP研究所
ひいな	913イ	いとう みく	小学館
初恋うれいアート	913サ	斉藤 洋	あかね書房
揚げば尊し [2]	913ア2	いずみ 吉紘/脚本	学研プラス
塩田の運動会	Eイ	那須 正幹	福音館書店
おひるねしましょ	Eオ	フィリス・グイシャイトー	岩崎書店
おむかえパパ	Eオ	ナディーヌ・ブランコム	主婦の友社
クララ	Eク	エミリー・アーノルド・マッカーリー	BL出版
スラムにひびくバイオリン	Eス	スーザン・フード	汐文社
動物がすき!	Eド	安間 繁樹	福音館書店
なかないで、アーサー	Eナ	エマ・チチェスター・クラーク	徳間書店
ねぎぼうずのあさたろう その10	Eネ	飯野 和好	福音館書店
走れ!! 機関車	Eハ	ブライアン・フロッカ	偕成社

2月の休館カレンダー ●は休館日

日	月	火	水	木	金	土
*	●*	*	1	2	3	4
5	●6	7	8	9	10	11
12	●13	14	15	16	17	18
19	●20	21	●22	23	24	25
26	●27	28	*	*	*	*

開館時間
火～金 9:00AM～6:00PM
土・日・祝祭日 9:00AM～5:00PM



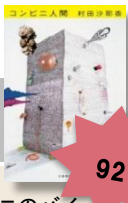


本屋大賞ノミネート発表 2017

★ 内の数字は2/5 現在の市内図書館予約数です。
4月11日(火)結果発表です。

『コンビニ人間』 著/村田沙耶香 文藝春秋

36歳未婚女性、古倉恵子。大学卒業後も就職せず、コンビニのバイトは18年目。これまで彼氏なし。ある日、婚活目的の新入り男性、白羽がやってきて、そんなコンビニの生き方は恥ずかしいと突きつけられるが…。 芥川賞



92

『I』 著/西加奈子 ポプラ社

「この世界にアイは存在しません」入学式の翌日、数学教師は言った。ひとりだけ、え、と声を出した。ワイルド曾田アイ。その言葉は、アイに衝撃を与え、彼女の胸に居座り続けることになる。ある「奇跡」が起こるまでは…。



33

『桜風堂ものがたり』著/村山早紀 PHP出版

万引き事件がきっかけで、長年勤めた書店を辞めることになった青年。しかし、ある町で訪れた書店で、彼に思いがけない出会いが…。田舎町の書店の心温まる奇跡を描いた長編小説。



6

『暗幕のゲルニカ』 著/原田マハ 新潮社

国連本部のロビーに飾られていた名画「ゲルニカ」のタペストリーが、2003年のある日、忽然と姿を消した…。大戦前夜のパリと現代のNY、スペインが交錯するスリリングな美術小説。



2

『罪の声』 著/塩田武士 講談社

父の遺品の中からカセットテープを見つけた俊也。幼い自分の声の音声は31年前の未解決事件で恐喝に使われた録音テープと全く同じだった…。『グリコ・森永事件』をモデルにした長編小説。



16

『ツバキ文具店』 著/小川糸 文幻冬舎

伝えられなかった大切な人への想い。あなたに代わって、お届けします。ラブレター、絶縁状、天国からの手紙…。鎌倉で代書屋を営む鳩子の元に、今日も風変りな依頼が舞い込みます。



38

『蜜蜂と遠雷』 著/恩田陸 幻冬舎

養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、サラリーマン…。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。『星星峡』『ボンツーン』連載を単行本化。山田風太郎賞



86

『コーヒーが冷めないうちに』 著/川口俊和 サンマーク出版

結婚を考えていた彼氏と別れた女、記憶が消えていく男と看護師、家出した姉とよく食べる妹…。過去に戻れる喫茶店「フニクリフニクラ」を訪れた4人の女性たちが紡ぐ、家族と、愛と、後悔の物語。



43

『夜行』 著/森見登美彦 小学館

僕らは誰も彼女のことを忘れられなかった。長谷川さんが姿を消した夜から10年。僕ら5人の仲間は、鞍馬の火祭りの日に再会した。「夜行」とは何か。彼女と再会できるのか。『STORY BOX』掲載を全面改稿。



36

『みかづき』 著/森絵都 集英社

昭和36年。小学校用務員の吾郎は、勉強を教えていた児童の母親・千明に誘われ、学習塾を立ち上げる。千明と結婚し、家族になった吾郎。塾も順調に成長するが、予期せぬ波瀾が2人を襲い…。『小説すばる』連載を単行本化。山田風太郎賞



24

『緑のさる』 平凡社

彼女と友達に裏切られたフリーターの「わたし」は、海に行き、不思議な出来事に遭遇する…。気鋭の劇作家が放つ、小説・世界を前提から更新する物語。



『しんせかい』 新潮社

19歳の山下スミは演劇塾で学ぶため北を目指す。辿り着いた先の〈谷〉では、俳優や脚本家志望の若者たちが自給自足の共同生活を営んでいた。



一九六六年神戸市生まれ。『緑のさる』平凡社で「第三回野間文芸新人賞」受賞。『ぎっちゃん』『砂漠のダンス』『コルバントリ』が芥川賞候補となり、四度目の候補作が受賞しました。

芥川賞

山下澄人(やましたすみと)

『ギっちゃん』 文藝春秋社

40を過ぎ男は公園で暮らし始める。目の前を往き来するのは、幼馴染み“ギっちゃん”とひとりぼっこの父。荒れた10代、放浪した青春は今も昨日のこのように…。



『砂漠ダンス』 河出書房新社

わたしは口説く、走る、コヨーテになる。雪の降る街で、静寂の砂漠で…。一人称複数視点から、人間を超え生成し続ける世界を体感する新しい小説。「果樹園」を併録。



『コルバントリ』 文藝春秋社

父は入院している。母は車にはねられて死んだ。ぼくはおばさんと暮らしている。ある日少年は父親の見舞いに出掛けた。不良の中学生、子鹿のような女の子、月の番人…。やがて子供の姿の父母に会う



『蜜蜂と遠雷』 文藝春秋社

養蜂家の父とともに各地を転々とし自宅にピアノを持たない少年、かつての天才少女、サラリーマン…。ピアノコンクールを舞台に、人間の才能と運命、音楽を描いた青春群像小説。『星星峡』『ボンツーン』連載を単行本化。



受賞をはたした。これまで5回候補になり六作目で念願の受賞をはたした。『第2回本屋大賞』を受賞。『夢違』など、小夜子』でデビュー。『夜のピクニック』で「第2回本屋大賞」を受賞。『夢違』など、これまで5回候補になり六作目で念願の受賞をはたした。

直木賞

恩田陸(おんだりく)

一九六四年仙台市生まれ。『六番目の小夜子』でデビュー。『夜のピクニック』で「第2回本屋大賞」を受賞。『夢違』など、これまで5回候補になり六作目で念願の受賞をはたした。

『夜のピクニック』 新潮社

高校最後のイベントに賭けた一つの願い。あの一夜の出来事は、紛れもない「奇跡」だった、とあたしは思う。ノスタルジーの魔術師が贈る、永遠普遍の青春小説。『小説新潮』隔月連載を単行本化。



『夢違』 新潮社

ある日、夢を解析する「夢判断」を職業とする浩章のもとに、奇妙な依頼が舞い込む。各地の小学校で頻発する集団白昼夢。狂乱に陥った子供たちの「夢札」を視た浩章は、そこにある符号を見出す。『北海道新聞』等連載を書籍化。



『六番目の小夜子』 新潮社

津村沙世子—とある地方の高校にやってきた、美しく謎めいた転校生。高校には十数年にわたり、奇妙なゲームが受け継がれていた。3年に一度、サヨコと呼ばれる生徒が見えざる手によって選ばれるのだ。そして今年「六番目のサヨコ」が誕生する年だった。

